

<b>Variable</b>	<b>SALUT I HIGIENE</b>
<b>Matèria</b>	<b>Ciències Experimentals</b>
<b>Professor</b>	<b>Carme Colomé</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 211</b>
<b>Tipus</b>	<b>Ampliació</b>
<b>Descripció</b>	La salut és un estat de benestar físic i mental complet. Quan no es pateix cap malaltia, el nostre organisme funciona harmònicament. Així doncs, per a la conservació de la salut i la millora del benestar és bàsica una bona higiene del nostre cos.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Els mecanismes de regulació del cos: suor, febre, ...</li> <li>2. El sistema immunològic. Salut i alimentació.</li> <li>3. Les malalties de la infància. Al·lèrgies.</li> <li>4. Organismes perillosos: bolets, plantes tòxiques, ...</li> <li>5. Higiene i manteniment de la pell, de l'aparell locomotor, de la boca, ...</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura d'un text i subratllat de la informació significativa.</li> <li>2. Utilització del lèxic propi de l'àrea.</li> <li>3. Presa d'apunts de la informació transmesa de diverses fonts.</li> <li>4. Observació de diapositives, fotografies, ...</li> <li>5. Recerca bibliogràfica i maneig de llibres de consulta relacionats amb l'àrea.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presa de consciència de la importància que té la higiene personal per a la pròpia salut i la dels altres</li> <li>2. Valoració de la importància que tenen l'alimentació equilibrada, l'exercici físic adequat i el repòs per a la salut.</li> <li>3. Sensibilització i rebuig de les substàncies que originen dependència i limiten la llibertat de l'individu.</li> <li>4. Pulcritud, ordre i netedat en l'elaboració de taules, gràfics, apunts i treballs</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A tots aquells alumnes que els agradi conèixer com funciona el seu cos i com cuidar -lo.

<b>Variable</b>	<b>INTERNET</b>
<b>Matèria</b>	<b>Tecnologia</b>
<b>Professor</b>	<b>M<sup>a</sup> José Martori</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 212</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	<p>Tothom parla d'Internet: la televisió, els diaris, les revistes especialitzades en informàtica, fins i tot algun company ja està connectat.... La majoria però no en sabem gran cosa.</p> <p>Si tens curiositat i t'agrada el món dels ordinadors, connecta't i "junts navegarem per l'espai cibernètic".</p>
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Internet</li> <li>2. Telemàtica. Comunicació entre ordinadors. Les xarxes.</li> <li>3. Els servidors i proveïdors de serveis.</li> <li>4. Utilitats de la xarxa: Correu electrònic, Pàgines Web, Fitxers.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Connexió amb el servidor de l'escola.</li> <li>2. Utilització dels diferents serveis: <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 E-mail: obrir, consultar missatges rebuts, confecció de missatges, enviar-los...</li> <li>2.2 WWW: funcionament del navegador. Menús, adreces, buscadors.</li> </ol> <p>Consulta de pàgines electròniques, emmagatzemament impressió. Captura d'imatges. Confecció del nostre llistat de preferències. Hipertext: realització d'una pàgina Web</p> <li>2.3 FTP: recerca i captura de fitxers.</li> </li></ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respecte i cura del material que s'utilitza a l'aula d'informàtica.</li> <li>2. Actitud oberta envers les innovacions tecnològiques.</li> <li>3. Actitud de respecte davant de qualsevol situació: recerca d'informació, treball en grup, exposició oral...</li> <li>4. Participació, responsabilitat i constància en el treball.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit s'adreça als alumnes interessats i no necessàriament experts en el tema i que no l'hagin fet a 2n d'ESO.

<b>Variable</b>	<b>ENQUADERNACIÓ DE LLIBRES</b>
<b>Matèria</b>	<b>Visual i Plàstica</b>
<b>Professor</b>	<b>Josep Mas Ulied</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 213</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	<p>La presentació de qualsevol treball és molt important de cara a la valoració global d'aquesta feina. Generalment solem tenir problemes a l'hora d'acabar un treball monogràfic, ja que moltes vegades, per les presses, no el podem dur a enquadernar i l'hem d'entregar de qualsevol manera. Segur que repercutirà en l'apreciació que es faci del nostre treball.</p> <p>Aquest crèdit pretén iniciar i anar ampliant els coneixements de l'enquadernació, començant amb la construcció d'un dossier de cartolina, continuant amb la fabricació d'una carpeta o un classificador, per arribar a l'estrella del curs, la confecció del nostre llibre, amb fulls en blanc o de color, pel sistema clàssic i, si podem, un àlbum per a fotografies. També hi ha la possibilitat d'aprendre a enquadernar els nostres propis fascicles o col·leccionables.</p>
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferents tipus d'enquadernació artesanal i industrial.</li> <li>2. Materials i eines utilitzats en l'enquadernació de llibres.</li> <li>3. Condicions que ha de tenir una bona biblioteca.</li> <li>4. Classificació dels llibres. Conservació dels llibres.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització de procediments manuals, mecànics i noves tecnologies com a mitjà per aconseguir obres i resultats expressius i de qualitat.</li> <li>2. Realització de treballs: utilitzant el color, textures i materials, tècniques i estris.</li> <li>3. Elecció dels suports: materials i les tècniques més idònies amb els resultats que es pretenen aconseguir.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interès per dur a terme un procés de recerca d'informació, de materials, suports, tècniques i estris per aconseguir un determinat resultat.</li> <li>2. Predisposició a treballar de forma continuada.</li> <li>3. Apreciació de la importància que té el fet de seleccionar les tècniques, els materials i estris en funció de les característiques i necessitats previstes en el projecte.</li> <li>4. Autoexigència en la superació de les pròpies creacions i autoestimar-les.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	El crèdit va adreçat a tots els alumnes interessats en conèixer l'art de l'enquadernació i saber trobar solucions per condicionar, guardar i classificar tota mena de documents, confeccionant-se els propis estris (carpetes, llibres, dossiers...)

<b>Variable</b>	<b>ALEMANY</b>
<b>Matèria</b>	<b>Alemanys</b>
<b>Professor</b>	<b>Joan Gonzàlez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 214</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Com pots haver comprovat cada cop és més important conèixer diverses formes de comunicació, identificar aspectes culturals de realitats diferents a la nostra, entendre i fer-se entendre, adaptar-te a un món de diversitat lingüística.. Amb aquest crèdit volem ajudar-te a aconseguir-ho introduint-te en un nou idioma.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Els nombres.</li> <li>2. Vocabulari de la casa i de l'escola.</li> <li>3. La família i els animals domèstics.</li> <li>4. Els dies de la setmana i els mesos de l'any.</li> <li>5. El Nadal a Alemanya.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització d' expressions bàsiques de comunicació: saludar, identificar-se, dir l'edat, demanar i donar l'hora,...</li> <li>2. Iniciar-se en la fonètica, ritme i entonació alemanyes.</li> <li>3. Comprensió de les instruccions de classe.</li> <li>4. Us de l'alfabet alemany i lletrejar paraules.</li> <li>5. Elaboració de petites converses.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consciència i apreciació de la diversitat cultural.</li> <li>2. Respecte per altres cultures europees</li> <li>3. Desvetllament per la curiositat per allò desconegut.</li> <li>4. Presentació acurada i en els terminis fixats de les tasques encomanades.</li> <li>5. Autocorrecció de les tasques.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit va dirigit a aquells alumnes que vulguin descobrir un nou idioma i que no tinguin mancances en l'assoliment dels continguts de les llengües obligatòries treballades a l'Escola.

<b>Variable</b>	<b>SEGUR QUE N'ESTÀS SEGUR D'ESTAR SEGUR?</b>
<b>Matèria</b>	<b>Tecnologia</b>
<b>Professor</b>	<b>Josep Mas Ulied</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 2- 215</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	<p>Saps que el millor bomber, el millor lampista, qui millor solucioni un problema domèstic o eviti una desgràcia pots ser tu? T'has parat mai a pensar que de la teva actuació pot dependre, de vegades, la seguretat dels qui t'envolten, la teva família, companys, amics...? De ben "segur" que quan acabis aquest crèdit n'estaràs una mica més convençut i alhora més preparat. No cal pas veure la vida de cada dia de color massa negre però, no val a badar.</p> <p>A casa nostra, als llocs d'esplai i al carrer mateix, comptem amb una infinitat de mesures de seguretat, però moltes vegades no saben treure'n prou profit o ni tan sols coneixem com funcionen. Ara en tindràs una oportunitat de conèixer-les. Saber què has de fer i sobretot "què no hem de fer mai", en un cas de perill, és la clau de l'èxit de la nostra pròpia seguretat.</p> <p>Un petit problema, com pot ser l'avaria d'una aixeta un divendres a la nit, ens pot tirar enlaire un cap de setmana, esperant que dilluns vingui el lampista a arreglar-la. Uns breus coneixements i la prevenció de tenir peces de recanvi a la caixa d'eines suprimiran el problema.</p>
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Treballarem les nocions més bàsiques per la nostra seguretat.</li> <li>2. Veurem el perills que comporta el foc, l'electricitat, el gas, l'aigua... i aprendrem a evitar-los.</li> <li>3. Aprendrem a conèixer les nostres possibilitats com a "equip d'emergència" en petites reparacions domèstiques i com evitar alguns sinistres casolans.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recollirem tot un seguit de normes i consells fets pels qui realment "hi entenen", Bombers, Sanitat, Policia, arquitectes, companyies de subministrament (aigua, gas, electricitat...)</li> <li>2. Farem el nostre particular pla d'emergència casolà, tot estudiant el de l'Escola. I ens familiaritzarem amb tot allò que el bricolatge ens facilita per arreglar petites avaries.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sensibilització per actuar com a ciutadans responsables i solidaris.</li> <li>2. Actuació correcta en cada cas, davant una situació irregular.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A tots aquells als qui els preocupa la seva seguretat i estan disposats a ajudar els altres. A qui vol "estar ben segur d'estar segur".

<b>Variable</b>	<b>REPASSEM !</b>
<b>Matèria</b>	<b>Matemàtiques</b>
<b>Professor</b>	<b>Toni Sànchez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 2- 216</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Al llarg del primer curs de l'ESO vam treballar continguts nous, alguns dels quals van ser més complicats que d'altres. En aquest crèdit de reforç volem resoldre els dubtes que puguin quedar per tal d'afrontar el nou curs amb més seguretat. Aquesta és la seva utilitat i val la pena que l'aprofitis! Endavant amb el repàs!
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Múltiples i divisors</li> <li>2. Fraccions</li> <li>3. Nombres decimals</li> <li>4. Nombres enters</li> <li>5. Proporció i percentatge</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificació i diferenciació de nombres.</li> <li>2. Càlcul amb la diferent tipologia dels nombres tenint en compte propietats i jerarquies.</li> <li>3. Resolució de problemes.</li> <li>4. Càlcul amb operacions combinades.</li> <li>5. Representació de nombres.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentació acurada i en els terminis fixats de les tasques encomanades.</li> <li>2. Autocorrecció de les tasques.</li> <li>3. Valoració i posada en pràctica de les diverses estratègies matemàtiques.</li> <li>4. Curiositat davant situacions i problemes matemàtics.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit va dirigit a aquells alumnes que volen sentir-se més segurs en l'aprenentatge de les matemàtiques.

<b>Variable</b>	<b>NARRAR I DESCRIBRE</b>
<b>Matèria</b>	<b>Llengua Catalana</b>
<b>Professor</b>	<b>Florent Martínez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 2- 217</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	El crèdit compren un treball sistemàtic de la llengua enfocat des de diferents angles: estudi dels elements que conformen un text, gramàtica, precisió i correcció ortogràfica i lèxica.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diferents tipus de textos: notícies, instruccions, recrear un text ...</li> <li>2. Lèxic: locucions, modismes, frases fetes d'ús corrent fent-les servir en els missatges orals i escrits propis.</li> <li>3. La narració: estructura.</li> <li>4. La descripció i els seus tipus: objectiva, subjectiva, ordre i punt de vista.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar i resumir oralment i per escrit les idees contingudes en el text.</li> <li>2. Redactar textos bàsics de situacions comunicatives diverses.</li> <li>3. Aplicar a cada context les estructures gramaticals i lèxiques adequades.</li> <li>4. Fer de guies turístics.</li> <li>5. Continuar i refer contes.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valorar la importància de la llengua pròpia i el món cultural que s'hi reflecteix.</li> <li>2. Interès i esforç per la feina ben feta.</li> <li>3. Interès en l'ús del diccionari com a eina de consulta ortogràfica.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A tots els nois i les noies que vulguin millorar en l'expressió de les seves idees i sentiments.

<b>Variable</b>	<b>PETITES INVESTIGACIONS</b>
<b>Matèria</b>	<b>Ciències Experimentals</b>
<b>Professor</b>	<b>Carme Colomé</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 221</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Aquest crèdit és un crèdit bàsicament procedimental i actitudinal ja que els continguts conceptuals ja els coneixes La finalitat és iniciar-se en les activitats de caire investigatiu, que seran tant pròpiament experimentals com no experimentals. És a dir, plantejament de problemes per a resoldre al laboratori.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mescles i dissolucions</li> <li>2. Reaccions a la cuina</li> <li>3. Densitat</li> <li>4. Metalls i no metalls</li> <li>5. Els perills del foc.....</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planificació d'investigacions.</li> <li>2. Formulació de problemes.</li> <li>3. Establiment d'hipòtesis.</li> <li>4. Selecció d'informació.</li> <li>5. Realització de pràctiques.</li> <li>6. Obtenció de conclusions.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valoració positiva dels coneixements com a instruments per a resoldre problemes.</li> <li>2. Adonar-se de la necessitat de planificar per realitzar qualsevol tasca amb èxit.</li> <li>3. Constància i rigor en l'elaboració dels diferents treballs</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit està adreçat a tots aquells alumnes interessats en conèixer el mètode científic.

<b>Variable</b>	<b>DISSENY I CONSTRUCCIÓ D'OBJECTES (QUADRES AMB FILS TENSOS)</b>
<b>Matèria</b>	<b>Tecnologia</b>
<b>Professor</b>	<b>Josep Mas Ulied</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 222</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Segur que alguna vegada has jugat amb el compàs i el regle, traçant, a la vegada que improvisant, arcs i línies que anant-se entrecreuant han format figures abstractes o no tant abstractes que resulten prou atractives. Si fem el mateix però amb una seqüenciació lògica i matemàtica, encara obtindrem millors resultats. I si un cop ho tenim amb paper, canviem aquest suport amb fusta, els punts claus i les línies en retolador per fils de diferents colors, ja pot ser massa...
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repassarem alguns conceptes estudiats el curs passat en els diferents crèdits de l'Àrea de Tecnologia, relacionats amb el procés tecnològic, per poder portar a terme el nostre projecte, triat entre molts exemples.</li> <li>2. Repassarem els noms i la utilitat de les eines específiques que farem servir per la confecció del treball.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització de les eines adequades per cada una de les feines a realitzar per la construcció del nostre quadre amb fils tensats.</li> <li>2. Estudi del cost del projecte, tria de materials de suport i de construcció.</li> <li>3. Realització del projecte i construcció.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responsabilitat en la utilització de les eines i materials.</li> <li>2. Rigor en la planificació de la feina.</li> <li>3. Hàbit de treballar en grup i compartir i materials i eines.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit és adreçat a tots els alumnes interessats en el món de l'artesanía i les manualitats.

<b>Variable</b>	<b>GEOMETRIA</b>
<b>Matèria</b>	<b>Matemàtiques</b>
<b>Professor</b>	<b>Toni Sánchez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 223</b>
<b>Tipus</b>	<b>Reforç</b>
<b>Descripció</b>	Aquest és un crèdit de reforç per ajudar als alumnes a desenvolupar els coneixements de geometria: distàncies, superfícies, orientació i lectura i interpretació de plànols. Aquesta geometria es treballarà des d'una visió molt més experimental, que posi els alumnes i les alumnes en situació de dibuixar, construir i manipular figures geomètriques planes i espacials
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elements i organització en el pla.</li> <li>2. Translacions, girs i simetries en el pla.</li> <li>3. La semblança en el pla.</li> <li>4. Relacions mètriques en els triangles rectangles.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicació de models geomètrics per a la interpretació de situacions reals.</li> <li>2. Representació de figures planes.</li> <li>3. Generació de figures per transformacions geomètriques i altres mètodes (secció, reunió, intersecció i descomposició).</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interrogació i investigació davant de situacions i problemes davant de situacions i problemes matemàtics.</li> <li>2. Sistematització del treball en les matemàtiques.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A l'alumnat que troba certes dificultats en l'aprenentatge de les matemàtiques i desitja trobar estratègies per avançar.

<b>Variable</b>	<b>ALEMANY</b>
<b>Matèria</b>	<b>Alemanys</b>
<b>Professor</b>	<b>Joan Gonzàlez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 224</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Ara ja t'has iniciat en l'aprenentatge de l'Alemanys. Segur que ja has après funcions i expressions mínimes de comunicació. Ara tens l'oportunitat de continuar millorant.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Els mitjans de transport</li> <li>2. La meteorologia i les estacions.</li> <li>3. L'aspecte físic (adjectius).</li> <li>4. La roba.</li> <li>5. Els esports i el temps lliure.</li> <li>6. Les preposicions de lloc.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expressió del temps meteorològic.</li> <li>2. Identificació i descripció de les persones.</li> <li>3. Localització d'objectes en l'espai utilitzant les preposicions adients.</li> <li>4. Expressió de les rutines diàries i els gustos personals.</li> <li>5. Participació en petites converses.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consciència i apreciació de la diversitat cultural</li> <li>2. Respecte per altres cultures europees</li> <li>3. Desvetllament per la curiositat per allò desconegut</li> <li>4. Presentació acurada i en els terminis fixats de les tasques encomanades</li> <li>5. Autocorrecció de les tasques</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit va dirigit a aquells alumnes que ja han fet l'anterior crèdit d'Alemanys.

<b>Variable</b>	<b>MECANISMES</b>
<b>Matèria</b>	<b>Tecnologia</b>
<b>Professor</b>	<b>Josep Mas Ulied</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 231</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	De ben segur que tots us heu preguntat més d'una vegada com funciona això de que amb que anomenem el canvi de marxes podem fer que correm més o ens cansem menys anant amb bicicleta. També segur que quan heu tingut qualsevol aparell espatllat, o de vegades sense espatllar heu intentat esbrinar com funciona i veure què és el que el fa anar. D'això més o menys va aquest crèdit, de conèixer quins mecanismes fan que funcionin les coses, sense entrar això sí, en qüestions més complicades com poden ser les que pertanyen al món de l'electrònica. Ens serviran els coneixements apresos el curs passat sobre la manipulació d'algunes eines i n'aprendrem a fer anar d'altres i, amb una mica d'enginy i molta il·lusió intentarem construir algun invent.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'energia i les necessitats humanes.</li> <li>2. La transferència d'energies.</li> <li>3. Instruments i tècniques per facilitar la feina.</li> <li>4. Mecanismes accionats per diferents tipus d'energia.</li> <li>5. Mecanismes transmissors: politges i engranatges.</li> <li>6. Càlcul de mides a partir de dibuixos a escala.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretació de mesures d'un esquema.</li> <li>2. Localització dels mecanismes i dispositius per esbrinar-ne la seva funció.</li> <li>3. Utilització de components per aconseguir una finalitat amb una força limitada.</li> <li>4. Realització d'operacions per fer unions en fusta, metall o plàstic.</li> <li>5. Redacció d'un projecte seguint les pautes d'un procés tecnològic.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Correcció en la utilització de la normativa de seguretat en la manipulació d'eines i materials.</li> <li>2. Ordre i netedat en l'ús d'eines, materials i en el taller.</li> <li>3. Importància de la utilització de materials recuperats o reciclats.</li> <li>4. Consciència de la importància del treball en grup en la selecció i disseny de mecanismes.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit està adreçat als alumnes que estiguin interessats en l'electricitat i en la mecànica i en saber com funcionen molts dels aparells que ens són molt coneguts per la seva utilitat, però alhora intrigants per la manera del seu funcionament.

<b>Variable</b>	<b>MITOLOGIA GREGA I ROMANA</b>
<b>Matèria</b>	<b>Ciències Socials</b>
<b>Professor</b>	<b>M<sup>a</sup> José Martori</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 232</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	En aquest crèdit aprendràs a identificar els déus grecs i romans a partir dels seus atributs, coneixeràs les seves gestes i les seves virtuts, l'origen del món i de la humanitat, els monstres i els herois i les seves aventures. En definitiva, t'aproparàs a la tradició mil·lenària de la qual procedim i podràs establir paral·lelismes amb mites i herois actuals.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Origen i característiques del pensament mític.</li> <li>2. Déus de Grècia i Roma.</li> <li>3. La guerra de Troia.</li> <li>4. Les aventures d'Ulisses.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització del diccionari de mitologia i d'altres fonts d'informació.</li> <li>2. Elaboració de quadres genealògics.</li> <li>3. Identificació dels elements essencials de la mitologia clàssica en la literatura occidental, en l'art i en algunes produccions cinematogràfiques i televisives.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Valoració de la cultura greco-romana.</li> <li>2. Interès per la lectura de textos clàssics adaptats i traduïts que expliquin mites greco-romans.</li> <li>3. Valoració del relat mític com a forma primària i profunda d'explicar la realitat i els costums d'un poble.</li> <li>4. Respecte per les diferents opinions que puguin tenir els companys.</li> <li>5. Constància en les diverses activitats de la classe.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A tots els alumnes que sentin fascinació per les llegendes que ultrapassin els límits de la raó i que mostrin interès per les històries i la forma de vida de les civilitzacions antigues.

<b>Variable</b>	<b>RESOLUCIÓ DE PROBLEMES</b>
<b>Matèria</b>	<b>Matemàtiques</b>
<b>Professor</b>	<b>Toni Sánchez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 233</b>
<b>Tipus</b>	<b>Ampliació</b>
<b>Descripció</b>	Aquest és un crèdit de matemàtiques que pretén donar-te estratègies de resolució de problemes per tal de que els puguis resoldre amb èxit. Coneixeràs de quina manera has d'afrontar un problema per tal de poder analitzar les dades i prendre decisions al respecte.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nombres</li> <li>2. Divisibilitat.</li> <li>3. Fraccions</li> <li>4. Mesures</li> <li>5. Proporcionalitat</li> <li>6. Àrees i perímetres de figures planes.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització de diferents llenguatges i tècniques per calcular, mesurar i representar dades, tot partint d'una informació prèvia a la qual fem una anàlisi.</li> <li>2. Aplicació de diverses estratègies per a la resolució de problemes</li> <li>3. Comprensió de les diverses situacions plantejades i identificació de les dades.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Promoure la curiositat, l'esperit crític i la confiança raonada en le eines i mètodes matemàtics.</li> <li>2. Valoració i posada en pràctica de les diverses estratègies matemàtiques treballades.</li> <li>3. Col·laboració i participació en les activitats plantejades a l'aula.</li> <li>4. Actitud de respecte envers les propostes i estratègies dels companys/es.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	A tots els alumnes en general

<b>Variable</b>	<b>ALEMANY</b>
<b>Matèria</b>	<b>Alemanys</b>
<b>Professor</b>	<b>Joan Gonzàlez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 234</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Aquest és l'últim crèdit d'Alemanys d'aquest curs. Ara pots arrodonir el coneixement d'aquesta llengua amb nous continguts.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Els esports.</li> <li>2. Els punts cardinals.</li> <li>3. Els adjectius i pronoms possessius, interrogatius i demostratius.</li> <li>4. El present d'indicatiu.</li> <li>5. Les vacances a Alemanya.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expressió del què saps fer i del què no saps fer.</li> <li>2. Opinió al voltant de diversos aspectes de la vida quotidiana.</li> <li>3. Expressió de la possessió d'alguna cosa.</li> <li>4. Acceptació o rebuig d'una invitació.</li> <li>5. Lectura comprensiva de petits textos.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consciència i apreciació de la diversitat cultural</li> <li>2. Respecte per altres cultures europees</li> <li>3. Desvetllament per la curiositat per allò desconegut</li> <li>4. Presentació acurada i en els terminis fixats de les tasques encomanades</li> <li>5. Autocorrecció de les tasques</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit va dirigit a aquells alumnes que ja han fet l'anterior crèdit d'Alemanys.

<b>Variable</b>	<b>REFORÇ DE LLENGUA</b>
<b>Matèria</b>	<b>Llengua Catalana</b>
<b>Professor</b>	<b>Florent Martínez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 2- 235</b>
<b>Tipus</b>	<b>Reforç</b>
<b>Descripció</b>	Aquest crèdit t'ajudarà a consolidar aspectes bàsics del coneixement de la nostra llengua. Repassarem l'expressió escrita treballant-la a partir d'esborranys, practicarem mètodes per millorar la nostra expressió oral, veurem aspectes d'ortografia que sovint confonem, revisarem conceptes bàsics de sintaxi,.... per tal d'aconseguir una bona competència lingüística.
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La narració, la descripció i l'entrevista</li> <li>2. L'accent, la dièresi, l'apòstrof, ...</li> <li>3. Categories, sintagmes i funcions gramaticals: sintagma nominal, subjecte, sintagma verbal, predicat, ...</li> <li>4. Els temps verbals.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elaboració de textos a partir de models.</li> <li>2. Anàlisi de l'estructura de l'oració i identificació dels principals elements que la componen.</li> <li>3. Lectura expressiva de textos.</li> <li>4. Lectura comprensiva de textos.</li> <li>5. Anàlisi de les errades ortogràfiques més freqüents.</li> <li>6. Deducció i inducció de normes ortogràfiques.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentació puntual i acurada de les tasques demanades.</li> <li>2. Ús del diccionari com eina per millorar l'ortografia.</li> <li>3. Col·laboració i participació activa en les diverses activitats plantejades.</li> <li>4. Autocorrecció de les feines.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Als que han tingut en els crèdits comuns alguna dificultat per assolir els continguts i vulguin reforçar el seu aprenentatge.

<b>Variable</b>	<b>DISSENY I CONSTRUCCIÓ D'OBJECTES (QUADRES AMB FILS TENSOS)</b>
<b>Matèria</b>	<b>Tecnologia</b>
<b>Professor</b>	<b>Josep Mas Ulied</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 2- 237</b>
<b>Tipus</b>	<b>Iniciació</b>
<b>Descripció</b>	Segur que alguna vegada has jugat amb el compàs i el regle, traçant, a la vegada que improvisant, arcs i línies que anant-se entrecreuant han format figures abstractes o no tant abstractes que resulten prou atractives. Si fem el mateix però amb una seqüenciació lògica i matemàtica, encara obtindrem millors resultats. I si un cop ho tenim amb paper, canviem aquest suport amb fusta, els punts claus i les línies en retolador per fils de diferents colors, ja pot ser massa...
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repassarem alguns conceptes estudiats el curs passat en els diferents crèdits de l'Àrea de Tecnologia, relacionats amb el procés tecnològic, per poder portar a terme el nostre projecte, triat entre molts exemples.</li> <li>2. Repassarem els noms i la utilitat de les eines específiques que farem servir per la confecció del treball.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilització de les eines adequades per cada una de les feines a realitzar per la construcció del nostre quadre amb fils tensats.</li> <li>2. Estudi del cost del projecte, tria de materials de suport i de construcció.</li> <li>3. Realització del projecte i construcció.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responsabilitat en la utilització de les eines i materials.</li> <li>2. Rigor en la planificació de la feina.</li> <li>3. Hàbit de treballar en grup i compartir i materials i eines.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Aquest crèdit és adreçat a tots els alumnes interessats en el món de l'artesanía i les manualitats.

<b>Variable</b>	<b>LA VOLTA AL MÓN EN 35 HORES</b>
<b>Matèria</b>	<b>Ciències socials</b>
<b>Professor</b>	<b>Toni Sánchez</b>
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>
<b>Codi</b>	<b>Bloc 1- 236</b>
<b>Tipus</b>	<b>Ampliació</b>
<b>Descripció</b>	Fa gairebé 100 anys que Jules Verne en una de les seves novel·les més fantàstiques i avançant-se al seu temps, va imaginar uns personatges, aventures, que feien la juguesca de si eren capaços de donar "la volta al món en 80 dies". Nosaltres també deixarem córrer la imaginació i farem "la volta al món en 35 hores". Tindrem ocasió de meravellar-nos davant la grandiositat i la bellesa del nostre planeta, la Terra; tindrem l'oportunitat de conèixer països i ètnies amb parles i cultures diverses, i, de vegades, xocants. Podrem contemplar les meravelles del món, algunes de les creacions més genials que ha realitzat la humanitat al llarg de la seva història...
<b>Conceptes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aspectes físics: relleu, hidrografia, clima i paisatge.</li> <li>2. Aspectes demogràfics i econòmics</li> <li>3. Aspectes polítics: organització política, estats i ciutats.</li> <li>4. Aspectes culturals: llengües, religions, ètnies i formes de vida.</li> </ol>
<b>Procediments</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Obtenció d'informació a partir d'imatges i de mitjans àudio-visuals</li> <li>2. Localització i situació de topònims en mapes muts</li> <li>3. Interpretació i confecció de mapes i d'un itinerari de viatge</li> <li>4. Obtenció d'informació a partir de la consulta a la biblioteca: atlas, llibres, enciclopèdies</li> <li>5. Obtenció d'informació a partir d'una viatgeteca o d'una agència de viatges</li> <li>6. Confecció d'una fitxa de viatge.</li> <li>7. Memorització dels trets generals i dels principals topònims de cada àrea.</li> <li>8. Redacció i exposició oral de la simulació del viatge.</li> <li>9. Resolució hipotètica de situacions imprevistes.</li> </ol>
<b>Actituds, valors i normes</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consciència i apreciació de la diversitat cultural.</li> <li>3. Desvetllament de la curiositat per allò conegut.</li> <li>4. Previsió d'aquells elements necessaris per emprendre un viatge en un país desconegut.</li> <li>5. Organització del propi treball i capacitat per prendre iniciatives i decisions.</li> <li>6. Col·laboració amb els companys en l'organització i realització de treballs.</li> <li>8. Interès per les notícies d'altres indrets que ens arriben a través dels mitjans de comunicació.</li> </ol>
<b>Dirigit</b>	Als qui no es conformen només amb conèixer la seva realitat més immediata i volen canviar la seva visió del món per una de més plural i universalista.

# IMPRES D'ELECCIÓ DE CRÈDITS VARIABLES

**CURS 2007-2008**  
**2n D'ESO**

<b>Cognoms</b>		<b>Nom</b>	
<b>Grup</b>		<b>Tutor/a</b>	
<b>Trimestre</b>	<b>Primer</b>	<b>Data</b>	

	<b>Primera opció</b>	<b>Segona opció</b>	<b>Tercera opció</b>	<b>Reforços</b>
<b>1r Bloc</b>				
<b>2n Bloc</b>				

Realitzaré els crèdits variables d'alemany

**SI**

**NO**

Signatura Pare/Mare

Signatura Tutor/a

# IMPRES D'ELECCIÓ DE CRÈDITS VARIABLES

**CURS 2007-2008**  
**2n D'ESO**

<b>Cognoms</b>		<b>Nom</b>	
<b>Grup</b>		<b>Tutor/a</b>	
<b>Trimestre</b>	<b>Segon</b>	<b>Data</b>	

	<b>Primera opció</b>	<b>Segona opció</b>	<b>Tercera opció</b>	<b>Reforços</b>
<b>1r Bloc</b>				

Estic realitzant els crèdits variables d'alemany

**SI**

**NO**

Signatura Pare/Mare

Signatura Tutor/a

# IMPRES D'ELECCIÓ DE CRÈDITS VARIABLES

**CURS 2007-2008**  
**2n D'ESO**

<b>Cognoms</b>		<b>Nom</b>	
<b>Grup</b>		<b>Tutor/a</b>	
<b>Trimestre</b>	<b>Tercer</b>	<b>Data</b>	

	<b>Primera opció</b>	<b>Segona opció</b>	<b>Tercera opció</b>	<b>Reforços</b>
<b>1r Bloc</b>				
<b>2n Bloc</b>				

Estic realitzant els crèdits variables d'alemany

**SI**

**NO**

Signatura Pare/Mare

Signatura Tutor/a